

JĘZYK ANGIELSKI

Wymagania edukacyjne w klasie 1 (II półrocze, *Tiger 1*)

OCENA POZYTYWNA					OCENA NEGATYWNA
WD - WSPANIALE! WYJĄTKOWO DOBRZE!	BD - BARDZO DOBRZE!	D – DOBRZE!	MP - MUSISZ PRACOWAĆ!	T – MASZ TRUDNOŚCI!	POZIOM NAJNIŻSZY
Unit 4					
- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - bezbłędnie wskazuje produkty spożywcze wymienione przez nauczyciela - bezbłędnie wskazuje grupy żywności wymienione przez nauczyciela - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek - bezbłędnie nazywa produkty spożywcze - potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach (<i>I like/don't like (peas).</i>) - potrafi powiedzieć co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>)	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - w większości poprawnie wskazuje produkty spożywcze wymienione przez nauczyciela - w większości poprawnie wskazuje grupy żywności wymienione przez nauczyciela - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - nazywa większość produktów spożywczych - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach (<i>I like/don't like (peas).</i>)	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - wskazuje część produktów spożywczych wymienionych przez nauczyciela - wskazuje niektóre grupy żywności wymienione przez nauczyciela - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek - nazywa kilka produktów spożywczych - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach (<i>I like/don't like (peas).</i>)	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - wskazuje pojedyncze produkty spożywcze wymienione przez nauczyciela - wskazuje pojedyncze grupy żywności wymienione przez nauczyciela - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - z pomocą nauczyciela nazywa kilka produktów spożywczych - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich	- bardzo rzadko reaguje na polecenia poparte gestem - wskazuje tylko jeden lub dwa produkty spożywcze wymienione przez nauczyciela - wskazuje jedną z grup żywności wymienionych przez nauczyciela - rzadko słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartych obrazem, z pomocą nauczyciela raczej nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, często nie umie wskazać właściwego obrazka - z pomocą nauczyciela rzadko nazywa jeden lub dwa z produktów spożywczych - nawet z pomocą nauczyciela rzadko potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich	- brak reakcji na polecenia poparte gestem - nie wskazuje żadnych produktów spożywczych wymienionych przez nauczyciela - nie wskazuje żadnych grup żywności wymienionych przez nauczyciela - nie słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartych obrazem, z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, nigdy nie umie wskazać właściwego obrazka - z pomocą nauczyciela nie nazywa żadnych produktów spożywczych - nawet z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich

- potrafi powiedzieć zdania ((Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).) - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't</i> - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't</i> - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami - bezbłędnie odczytuje nazwy produktów spożywczych - bezbłędnie odczytuje nazwy grup żywności - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I like/don't like (ham). Do you like?</i>), rozumie ich znaczenie	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>) - z niewielką pomocą potrafi powiedzieć zdania ((Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).) zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy produktów spożywczych - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy grup żywności - odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I like/don't like (ham). Do you like ?</i>), popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>) - z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdania ((Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).) - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't?</i> poparte obrazkiem - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela - z niewielkimi błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy produktów spożywczych - z niewielkimi błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy grup żywności - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I like/don't like (ham). Do you like ?</i>), popelniając przy tym nieliczne	upodobaniach (<i>I like/don't like (peas).</i>) - z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>) - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania ((Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).) - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't.</i> poparte obrazkiem - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy produktów spożywczych, popelnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy grup	upodobaniach (<i>I like/don't like (peas).</i>) - z dużą pomocą nauczyciela i błędami rzadko mówi co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>) - rzadko potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania ((Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).) - nawet z dużą pomocą nauczyciela rzadko udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't.</i> popartych obrazkiem - nawet z dużą pomocą rzadko odgrywa w parze scenki z rozdziału - rzadko śpiewa w grupie piosenki, często nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem, często nie reaguje pomimo zachęty nauczyciela - rzadko recytuje w grupie rymowanki, czasem nie rozumie ich pełnej treści, nawet jeżeli poparty jest gestem/obrazem - umie wskazać pojedyncze wyrazy z przeczytanych przez nauczyciela - często nie łączy pojedynczych wyrazów z ilustracjami z pomocą nauczyciela -nawet z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytywać nazwy produktów spożywczych - nawet z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytywać nazwy grup żywności - nawet z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytać prostych struktur z rozdziału (<i>I like/don't like (ham). Do you</i>	upodobaniach (<i>I like/don't like (peas).</i>) - nawet z dużą pomocą nauczyciela i błędami nie mówi co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>) - nie potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania ((Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).) - nawet z dużą pomocą nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't.</i> popartych obrazkiem - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenki z rozdziału - nie śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem, nie reaguje pomimo zachęty nauczyciela - nie recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparty jest gestem/obrazem - nie umie wskazać pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela - nigdy nie łączy pojedynczych wyrazów z ilustracjami z pomocą nauczyciela -nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytywać nazwy produktów spożywczych - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytywać nazwy grup żywności - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytać prostych struktur z rozdziału (<i>I like/don't</i>
---	--	---	--	---	---

		błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	żywności popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>I like/don't like (ham). Do you like ?</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	<i>like ?</i>), najczęściej nie rozumie ich znaczenia	<i>like (ham). Do you like ?</i>), nigdy nie rozumie ich znaczenia
Unit 5					
- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała - bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności związane ze zmysłami - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek - bezbłędnie nazywa części ciała - potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) - formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose)</i>. - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała - w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa czynności związane ze zmysłami - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - nazywa większość części ciała - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) - z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose)</i>. - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - wskazuje część usłyszanych części ciała - wskazuje/odgrywa niektóre czynności związane ze zmysłami - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek - nazywa kilka części ciała - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z niewielką pomocą nauczyciela i potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose)</i>. - często udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem	- rzadko reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - rzadko wskazuje część usłyszanych części ciała - rzadko wskazuje/odgrywa niektóre czynności związane ze zmysłami - rzadko słucha historyjek/scenek, czasem rozumie ich treść popartą obrazem, czasem potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek - nazywa pojedyncze części ciała, ale więcej niż dwie - z pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose)</i>. - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej	- często niepoprawnie reaguje na polecenia poparte gestem -rzadko umie wskazać pojedyncze usłyszane części ciała - bardzo rzadko wskazuje/ odgrywa czynności związane ze zmysłami - bardzo rzadko słucha historyjek/scenek, częściowo nie rozumie ich treści popartych obrazem, z pomocą nauczyciela często nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, ani wskazać właściwego obrazku - z pomocą nauczyciela rzadko nazywa jedną lub dwie części ciała - z dużą pomocą nauczyciela rzadko potrafi całym zdaniem nawet z błędami powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - nawet z dużą pomocą nauczyciela i błędami nie opisuje swoich części ciała (<i>I've got...</i>) - bardzo rzadko potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>I (smell) with my (nose)</i>.	- zawsze niepoprawnie reaguje na polecenia poparte gestem -nie umie wskazać nawet pojedynczych usłyszanych części ciała - nie wskazuje/nie odgrywa żadnych czynności związanych ze zmysłami - nie słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartych obrazem, z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, ani wskazać właściwego obrazku - z pomocą nauczyciela nie nazywa żadnych części ciała - z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem nawet z błędami powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - nawet z dużą pomocą nauczyciela i błędami nie opisuje swoich części ciała (<i>I've got...</i>) - nie potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>I (smell) with my (nose)</i>.

ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami - bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała - bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), rozumie ich znaczenie	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami - odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- często poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału, z nielicznymi błędami - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z nielicznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem - z pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z błędami śpiewa w grupie piosenki, czasem nie rozumie ich treści, nawet, gdy poparta jest gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, czasem rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- z dużą pomocą nauczyciela rzadko udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem - z dużą pomocą rzadko odgrywa w parze scenkę z rozdziału - rzadko i z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, często nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem - z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytywać nazwy części ciała - nawet z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami - nawet z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytać prostych struktur z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), często nie rozumie ich znaczenia	- nawet z dużą pomocą nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenki z rozdziału - nawet z błędami nie zaśpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, nie reaguje pomimo zachęty nauczyciela - nawet z błędami nie recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem - nie wskazuje nawet pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela - nie łączy pojedynczych wyrazów z ilustracjami nawet z pomocą nauczyciela - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytywać nazwy części ciała - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytać prostych struktur z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), nie rozumie ich znaczenia
Unit 6					
- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- bardzo rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- nigdy poprawnie nie reaguje na polecenia poparte gestem

- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zabawki - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek - bezbłędnie nazywa zabawki - potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - potrafi powiedzieć z czego zrobione są zabawki (<i>It's/The (car) is made of (wood).</i>) - potrafi powiedzieć, gdzie znajduje się zabawka (<i>It's (in) the (cupboard).</i>) - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i> - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zabawki - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - nazywa większość zabawek - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć z czego zrobione są zabawki (<i>It's/The (car) is made of (wood).</i>) - z niewielką pomocą potrafi powiedzieć, gdzie znajduje się zabawka (<i>It's (in) the (cupboard).</i>) - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i>, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zabawek - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek - nazywa kilka zabawek - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi z czego zrobione są zabawki (<i>It's/The (car) is made of (wood).</i>) - z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, gdzie znajduje się zabawka (<i>It's (in) the (cupboard).</i>) - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i> - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara	- wskazuje nieliczne zabawki - wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - z pomocą nauczyciela nazywa kilka zabawek - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>), popełnia przy tym błędy - z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi z czego zrobione są zabawki (<i>It's/The (car) is made of (wood).</i>) - potrafi powtórzyć po nauczycielu, gdzie znajduje się zabawka (<i>It's (in) the (cupboard).</i>) - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i> - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	-wskazuje jedną lub dwie zabawki -wskazuje tylko jeden materiał, z jakiego wykonane są przedmioty -rzadko słucha historyjek lub scenek, najczęściej nie rozumie ich treści, nawet popartej obrazem, z pomocą nauczyciela rzadko potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki czy wskazać właściwy obrazek - rzadko z pomocą nauczyciela nazywa pojedyncze zabawki - z dużą pomocą nauczyciela rzadko potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z dużą pomocą nauczyciela i błędami rzadko mówi z czego zrobione są zabawki (<i>It's/The (car) is made of (wood).</i>) - rzadko potrafi powtórzyć po nauczycielu, gdzie znajduje się zabawka (<i>It's (in) the (cupboard).</i>) nawet z dużą pomocą nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i> - rzadko z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - rzadko śpiewa w grupie piosenki, często nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem - rzadko recytuje w grupie rymowanki, często nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem	- nie wskazuje nawet nielicznych zabawek - nie wskazuje nawet pojedynczych wymienionych przez nauczyciela materiałów, z jakich wykonane są różne przedmioty - nie słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści, nawet popartej obrazem, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki czy wskazać właściwego obrazka - nawet z pomocą nauczyciela nie nazywa żadnych zabawek - nawet z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - nawet z dużą pomocą nauczyciela i błędami nie mówi z czego zrobione są zabawki (<i>It's/The (car) is made of (wood).</i>) - nie potrafi powtórzyć po nauczycielu, gdzie znajduje się zabawka (<i>It's (in) the (cupboard).</i>) - nawet z dużą pomocą nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i> - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenkę z rozdziału - nie śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem - nie recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem
---	---	--	---	---	---

- bezbłędnie odczytuje nazwy zabawek - bezbłędnie odczytuje nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Is it (on) the (table)?</i>), rozumie ich znaczenie	wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zabawek - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty - odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Is it (on) the (table)?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Is it (on) the (table)?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zabawek, popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty, popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Is it (on) the (table)?</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- wskazuje pojedyncze wyrazy z przeczytanych przez nauczyciela - rzadko łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami nawet z pomocą nauczyciela - nawet z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytywać nazwy zabawek - z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytywać nazw materiałów, z jakich zrobione są przedmioty - rzadko z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Is it (on) the (table)?</i>), najczęściej nie rozumie ich znaczenia	- nie wskazuje nawet pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela - nie łączy pojedynczych wyrazów z ilustracjami nawet z pomocą nauczyciela - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytywać nazw zabawek - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytywać nazw materiałów, z jakich zrobione są przedmioty - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytać prostych struktur z rozdziału (<i>Is it (on) the (table)?</i>), nigdy nie rozumie ich znaczenia
---	--	---	---	---	---