

Wymagania edukacyjne w klasie 1 (I półrocze, *Tiger 1*)

OCENA POZYTYWNA					OCENA NEGATYWNA
WD - WSPANIALE! WYJĄTKOWO DOBRZE!	BD - BARDZO DOBRZE!	D – DOBRZE!	MP - MUSISZ PRACOWAĆ!	T – MASZ TRUDNOŚCI!	POZIOM NAJNIŻSZY
Hello					
- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 robi to poprawnie - umie wskazać wymienione przez nauczyciela kolory - umie nazwać liczebniki od 1 do 10 - umie nazwać kolory - zna słownictwo związane podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa) - umie odpowiedzieć na pytanie o wiek i imię - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 na ogół robi to poprawnie - umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela kolorów - umie nazwać większość liczebników od 1 do 10 - umie nazwać większość kolorów - zna większość słów związanych z podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa) - z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o wiek i imię - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 często popełnia błędy - częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela kolory - częściowo umie nazwać liczebniki od 1 do 10 - potrafi nazwać kilka nazw kolorów - częściowo zna słownictwo związane podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa) - z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o wiek i imię - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 bardzo często popełnia błędy - wskazując wymienione przez nauczyciela kolory popełnia dużo błędów - z trudnością umie nazwać kilka liczebników od 1 do 10 - z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka kolorów - słabo zna słownictwo związane podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa) - umie powtórzyć odpowiedź na pytanie o wiek i imię - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- bardzo rzadko reaguje na polecenia poparte gestem - nie umie wskazać większości wymienionych liczb od 1 do 10, tylko dwie lub trzy -nie umie wskazać większości wymienionych przez nauczyciela kolorów - nie umie nazwać więcej niż dwa liczebniki od 1-10 - nie umie nazwać kilku kolorów nawet z pomocą nauczyciela - nie zna większości słownictwa związanego z podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa) - zazwyczaj nie umie powtórzyć odpowiedzi na pytanie o wiek i imię - zazwyczaj nie umie odegrać nawet z pomocą odegrać scenki	- brak reakcji na polecenia poparte gestem - nie umie wskazać wymienionych liczb od 1 do 10 -nie umie wskazać żadnych wymienionych przez nauczyciela kolorów - nie umie nazwać liczebników od 1-10 - nie umie nazwać żadnego koloru nawet z pomocą nauczyciela - nie zna słownictwa związanego z podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa) - nie umie powtórzyć odpowiedzi na pytanie o wiek i imię - nie jest w stanie nawet z pomocą odegrać scenki z rozdziału

ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	z rozdziału - bardzo rzadko, z licznymi błędami śpiewa piosenki w grupie, zazwyczaj nie rozumie ich treści, nawet , jeżeli poparta jest gestem/obrazem, - z licznymi błędami recytuje rymowanki, zazwyczaj nie rozumie ich treści nawet , jeżeli poparta jest gestem/obrazem, niechętnie recytuje	- nie umie zaśpiewać piosenki w grupie, nie rozumie ich treści, nawet , jeżeli poparta jest gestem/obrazem, odmawia śpiewu w grupie pomimo zachęty nauczyciela - nie umie choćby z błędami recytować rymowanki, nie rozumie ich treści nawet , jeżeli poparta jest gestem/obrazem, odmawia recytacji pomimo zachęty nauczyciela
Unit 1					
- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne - bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek - bezbłędnie nazywa przybory szkolne - potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - potrafi powiedzieć co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>) - potrafi powiedzieć skąd pochodzi (<i>I'm from Poland.</i>) - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school</i>	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne - w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - nazywa większość przyborów szkolnych - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>) - z niewielką pomocą potrafi powiedzieć skąd pochodzi (<i>I'm from Poland.</i>) - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i>	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych - wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek - nazywa kilka przyborów szkolnych - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>) - z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć skąd pochodzi (<i>I'm from Poland.</i>)	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przybory szkolne - wskazuje/odgrywa nieliczne wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - z pomocą nauczyciela nazywa kilka przyborów szkolnych - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>), popełnia przy tym błędy - z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>) - potrafi powtórzyć po nauczycielu skąd pochodzi (<i>I'm from Poland.</i>) - z dużą pomocą nauczyciela	- bardzo rzadko reaguje na polecenia poparte gestem - zazwyczaj wskazuje tylko jeden lub dwa przedmioty wymienione przez nauczyciela spośród przyborów szkolnych - bardzo rzadko i z licznymi błędami wskazuje lub odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole - rzadko słucha historyjek/scenek, zazwyczaj nie rozumie ich treści popartych obrazem, z pomocą nauczyciela najczęściej nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, czy wskazać właściwego obrazka - z dużą pomocą nauczyciela nie umie nazywać większości przyborów szkolnych - z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z dużą pomocą nauczyciela bardzo rzadko umie powiedzieć co robi w szkole (<i>I (draw) at</i>	- nie reaguje na polecenia poparte gestem - nie wskazuje żadnych lub tylko jeden wymieniony przez nauczyciela spośród przyborów szkolnych - nie wskazuje/nie odgrywa żadnych wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych w szkole - nie słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartych obrazem, z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, czy wskazać właściwego obrazka - z pomocą nauczyciela nie nazywa żadnych przyborów szkolnych - nawet z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z dużą pomocą nauczyciela nie umie powiedzieć co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>) - nie potrafi powtórzyć po nauczycielu skąd pochodzi (<i>I'm</i>

z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami - bezbłędnie odczytuje nazwy przyborów szkolnych - bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych w szkole - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Can I have this (pencil), please?</i>), rozumie ich znaczenie	i <i>Do you (draw) at school</i>, czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy przyborów szkolnych - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności wykonywanych w szkole - odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Can I have this (pencil), please?</i>) popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school?</i> poparte obrazkiem - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy przedmiotów szkolnych - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności wykonywanych w szkole - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Can I have this (pencil), please?</i>) popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school?</i> poparte obrazkiem - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy przedmiotów szkolnych, popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności wykonywanych w szkole, popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Can I have this (pencil), please?</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	<i>school.</i>) - zazwyczaj nie potrafi powtórzyć po nauczycielu skąd pochodzi (<i>I'm from Poland.</i>) - nawet z dużą pomocą nauczyciela zazwyczaj nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school?</i> poparte obrazkiem - zazwyczaj nie jest w stanie pomimo dużej pomocy odegrać w parze scenkę z rozdziału - zazwyczaj nie śpiewa w grupie piosenki, najczęściej nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem - bardzo rzadko recytuje w grupie rymowanki, z reguły nie rozumie jej treści, nawet jeżeli poparty jest gestem/obrazem - zazwyczaj nie wskazuje pojedynczych wyrazów przeczytane przez nauczyciela - zazwyczaj nie łączy pojedynczych wyrazów z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela bardzo rzadko próbuje odczytywać nazwy przedmiotów szkolnych - z pomocą nauczyciela bardzo rzadko próbuje odczytywać nazwy czynności wykonywanych w szkole - z pomocą nauczyciela bardzo rzadko próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Can I have this (pencil), please?</i>), zazwyczaj nie rozumie ich znaczenia	<i>from Poland.</i>) - nawet z dużą pomocą nauczyciela nigdy nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school?</i> poparte obrazkiem - nigdy nie jest w stanie pomimo dużej pomocy odegrać w parze scenkę z rozdziału - nie śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem - nie recytuje w grupie rymowanki, w ogóle nie rozumie jej treści, nawet jeżeli poparty jest gestem/obrazem - nie wskazuje pojedynczych wyrazów przeczytane przez nauczyciela - nie łączy pojedynczych wyrazów z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela nawet nie próbuje odczytywać nazwy przedmiotów szkolnych - z pomocą nauczyciela nawet nie próbuje odczytywać nazwy czynności wykonywanych w szkole - z pomocą nauczyciela nawet nie próbuje odczytać prostych struktur z rozdziału (<i>Can I have this (pencil), please?</i>), w ogóle nie rozumie ich znaczenia
Unit 2					

- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała - bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek - bezbłędnie nazywa części ciała - potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) - formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose)</i>. - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami - bezbłędnie odczytuje nazwy	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała - w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - nazywa większość części ciała - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) - z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose)</i>. - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - wskazuje część usłyszanych części ciała - wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek - nazywa kilka części ciała - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>) - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose)</i>. - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem -wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała - wskazuje/odgrywa nielicznie wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>), popełnia przy tym błędy - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała (<i>I've got...</i>) - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga	- bardzo rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - zazwyczaj błędnie wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała - zazwyczaj nie wskazuje/nie odgrywa nawet nielicznych wymienionych przez nauczyciela czynności związanych ze zmysłami -bardzo rzadko słucha historyjek/scenek, zazwyczaj nie rozumie ich treści popartych obrazem, z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, wskazać właściwego obrazka - rzadko nawet z pomocą nauczyciela nie umie nazywać żadnych części ciała - z dużą pomocą nauczyciela rzadko potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - nawet z dużą pomocą nauczyciela i błędami rzadko opisuje swoich części ciała (<i>I've got...</i>) - zazwyczaj nie potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>I (smell) with my (nose)</i>. - nawet z dużą pomocą nauczyciela rzadko udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem - nawet z dużą pomocą rzadko odgrywa w parze scenkę z rozdziału - zazwyczaj nie śpiewa w grupie piosenki, często nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem - zazwyczaj nie recytuje w	- niepoprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - nie wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała - nie wskazuje/nie odgrywa nawet nielicznych wymienionych przez nauczyciela czynności związanych ze zmysłami - nie słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartych obrazem, z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki, wskazać właściwego obrazka - z pomocą nauczyciela nigdy nie umie nazywać żadnych części ciała - z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>) - nawet z dużą pomocą nauczyciela i błędami nie opisuje swoich części ciała (<i>I've got...</i>) - nie potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>I (smell) with my (nose)</i>. - nawet z dużą pomocą nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenkę z rozdziału - nie śpiewa w grupie piosenki, nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem - nie recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparty jest
---	--	---	--	---	---

części ciała - bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), rozumie ich znaczenie	większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami - odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	zachęty nauczyciela - z błędami recytuje w grupie i rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami, popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	grupie rymowanki, często nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparty jest gestem/obrazem - zazwyczaj nie wskazuje wyrazów przeczytanych przez nauczyciela - bardzo rzadko łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytywać nazwy części ciała - z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami - z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), zazwyczaj nie rozumie ich znaczenia	gestem/obrazem - nie wskazuje nawet pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela - nie łączy pojedynczych wyrazów z ilustracjami z pomocą nauczyciela - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytywać nazwy części ciała - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytać prostych struktur z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i>), nigdy nie rozumie ich znaczenia
--	--	--	---	--	---

Unit 3

- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny - bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela krewnych - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek - bezbłędnie nazywa członków najbliższej rodziny - bezbłędnie nazywa krewnych - potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku (<i>This is my (mum).</i>) - potrafi opisać zdaniem wielkość rodziny (<i>This family is big/small.</i>) - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny - w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela krewnych - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - nazywa większość członków najbliższej rodziny - nazywa większość krewnych - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku (<i>This is my (mum).</i>) - z niewielką pomocą potrafi opisać zdaniem wielkość rodziny (<i>This family is big/small.</i>) - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny - wskazuje niektórych wymienionych przez nauczyciela krewnych - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek - nazywa kilku członków najbliższej rodziny - nazywa część krewnych - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku (<i>This is my (mum).</i>) - z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać zdaniem wielkość rodziny (<i>This family is big/small.</i>) - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> poparte obrazkiem - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny - wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela krewnych - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek - z pomocą nauczyciela nazywa kilku członków najbliższej rodziny - z pomocą nauczyciela nazywa pojedynczych krewnych - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku (<i>This is my (mum).</i>) popełnia przy tym błędy - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie opisujące wielkość rodziny (<i>This family is big/small.</i>) - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> poparte obrazkiem - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- bardzo rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - wskazuje tylko nielicznych wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny i często niepoprawnie - rzadko wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela krewnych - rzadko słucha historyjek/scenek, często nie rozumie ich treści popartej obrazem, nawet z pomocą nauczyciela często nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki czy wskazać właściwy obrazek - nawet z pomocą nauczyciela nazywa, często błędnie tylko kilku członków najbliższej rodziny - nawet z pomocą nauczyciela nazywa często niepoprawnie pojedynczych krewnych - nawet z pomocą nauczyciela rzadko potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku (<i>This is my (mum).</i>) - rzadko potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie opisujące wielkość rodziny (<i>This family is big/small.</i>) - nawet z pomocą nauczyciela rzadko udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> poparte obrazkiem - nawet z dużą pomocą bardzo rzadko odgrywa w parze scenki	- nigdy poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - nie wskazuje nawet nielicznych wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny - nie wskazuje nawet nielicznych wymienionych przez nauczyciela krewnych - nie słucha historyjek/scenek, nie rozumie ich treści popartej obrazem, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wykonywać gestów ilustrujących treść historyjki czy wskazać właściwy obrazek - nawet z pomocą nauczyciela nie nazywa kilku członków najbliższej rodziny - nawet z pomocą nauczyciela nie nazywa pojedynczych krewnych - nawet z dużą pomocą nauczyciela nie potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku (<i>This is my (mum).</i>) - nie potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie opisujące wielkość rodziny (<i>This family is big/small.</i>) - nawet z dużą pomocą nauczyciela nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> poparte obrazkiem - nawet z dużą pomocą nie odgrywa w parze scenki z rozdziału - nie śpiewa wcale piosenki w grupie, nie rozumie jej treści, nawet jeżeli poparta jest
---	---	---	---	---	---

wyrazy - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami - bezbłędnie odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny - bezbłędnie odczytuje nazwy krewnych - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i>), rozumie ich znaczenie	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny z niewielkimi błędami odczytuje nazwy krewnych - odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i>), popołniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popołnia przy tym błędy - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy krewnych - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i>), popołniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popołniając przy tym błędy - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy członków najbliższej rodziny, popołnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy krewnych, popołnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	z rozdziału - rzadko śpiewa piosenki w grupie, często nie rozumie jej treści, nawet jeżeli poparta jest gestem/obrazem - z dużymi błędami recytuje w grupie rymowanki, często nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparty jest gestem/obrazem - rzadko wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela - często nie łączy poprawnie pojedynczych wyrazów z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytywać nazwy członków najbliższej rodziny - nawet z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytywać nazwy krewnych - z pomocą nauczyciela rzadko próbuje odczytać prostych struktur z rozdziału (<i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i>), nie rozumie ich znaczenia	gestem/obrazem - nawet z błędami nie recytuje w grupie rymowanki, nie rozumie ich treści, nawet jeżeli poparty jest gestem/obrazem - nie wskazuje nawet pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela - nie łączy pojedynczych wyrazów z ilustracjami z pomocą nauczyciela - z pomocą nauczyciela nawet nie próbuje odczytywać nazwy członków najbliższej rodziny - nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytywać nazwy krewnych - z pomocą nauczyciela nie próbuje odczytać prostych struktur z rozdziału (<i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i>), nie rozumie ich znaczenia
--	---	---	--	--	---