

4. Spoj čiarou čo patrí k sebe:

Piano	pomaly
Crescendo	rýchlo
Moderato	silno
Allegro	zosilňovať
Forte	mierne rýchlo
Adagio	spomaľovať
Ritardando	mierne
Allegretto	slabo

5. Napíš ako rozdeľujeme mužské a ženské hlasy?

.....

.....

Neúplný takt na začiatku skladby	P
Allegro znamená	R
Sláčikové nástroje majú štyri	S
Prvý stupeň v stupnici	T
Prvý obrat kvintakordu	S
Moderato znamená	M
/// Nízky ženský hlas je	A
Dirigent drží v ruke	T
Fagot vydáva hlboké	T
Druhý obrat kvintakordu	K
Piaty stupeň v stupnici	D

