

LEKTURY KLAS 7 – 8

- 1) Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*;
- 2) Aleksander Fredro, *Zemsta*;
- 3) Jan Kochanowski, wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym tren I, V, VII i VIII;
- 4) Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*;
- 5) Ignacy Krasicki, *Żona modna*;
- 6) Adam Mickiewicz, *Reduta Orzona*, *Śmierć Pułkownika*, *Świtezianka*, *Dziady* część II, wybrany utwór z cyklu *Sonety krymskie*, *Pan Tadeusz* (całość);
- 7) Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Księżę*;
- 8) Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*, *Latarnik*;
- 9) Juliusz Słowacki, *Balladyna*;
- 10) Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*;
- 11) Sławomir Mrożek, *Artysta*;
- 12) Melchior Wańkowicz, *Tędy i owędy* (wybrany reportaż);
- 13) wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV–VI, a ponadto Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Kamila Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta oraz fraszki Jana Sztaudyngera i aforyzmy Stanisława Jerzego Leca



Lektury uzupełniające (obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym), na przykład:

- 1) Miron Białoszewski, *Pamiętnik z powstania warszawskiego* (fragmenty);
- 2) Agatha Christie, wybrana powieść kryminalna;
- 3) Lloyd Cassel Douglas, *Wielki Rybak*;
- 4) Arkady Fiedler, *Dywizjon 303*;
- 5) Ernest Hemingway, *Stary człowiek i morze*;
- 6) Barbara Kosmowska, *Pozłacana rybka*;
- 7) Zofia Kossak-Szczucka, *Bursztyny* (wybrane opowiadanie);
- 8) André Frossard, *Nie lekajcie się! Rozmowy z Janem Pawłem II*;
- 9) Karolina Lanckorońska, *Wspomnienia wojenne 22 IX 1939–5 IV 1945* (fragmenty);
- 10) Bolesław Prus, *Placówka*, *Zemsta*;
- 11) Henryk Sienkiewicz, *Krzyżacy*, *Sąd Ozyrysa*;
- 12) Eric-Emmanuel Schmitt, *Oskar i pani Róża*;
- 13) Nicolas Sparks, *Jesienna miłość*;
- 14) Melchior Wańkowicz, *Bitwa o Monte Cassino* (fragmenty), *Ziele na kraterze*