Grupa „Zajączki”

Temat tygodnia „W krainie muzyki” – 04.05. – 08.05.2020r.

Piątek – 08.05.2020r. – „Jak dbać o słuch?”

1. „Co słychać w hałasie?” – zabawa badawcza.
Dziecko siada stoliku, zadaniem jego jest w skupieniu przeczytać zdania z ***Księgi Zabaw*** (s. 70–71). W tym czasie rodzic może śpiewać *Sto lat*, tupać, stukać itp. Po 2–3 minutach takiej zabawy rodzic prosi dziecko o opowiedzenie treści tego, co obejrzało i przeczytało. Wcześniej włącza głośno muzykę. Najprawdopodobniej dziecko niewiele zapamiętało podczas samodzielnej pracy, a z pewnością wie, że rodzic nie usłyszy jego opowieści. Następnie rodzic wyłącza muzyka i prowadzi rozmowę na temat tego, w czym może nam przeszkadzać hałas. Naprowadza dziecko na wnioski, że hałas jest nie tylko niemiły, lecz także niebezpieczny dla zdrowia.

2. „Hałasowanie” – słuchanie opowiadania i rozmowa na temat jego treści.
Rodzic przygotowuje dziecko do słuchania utworu: *Nadstaw, proszę, uszu (gest dotykania uszu) i uspokój usta (gest dotykania ust). Podczas słuchania opowiadania o przygodach bliźniaków Kuby i Buby postaraj się zapamiętać, dokąd poszli tym razem i co się wydarzyło.*

„Hałasowanie”
autor: Grzegorz Kasdepke

Kuba i Buba musieli przyznać, że pan Waldemar, przyjaciel babci Joasi, to rzeczywiście bardzo kulturalny pan. Do tego stopnia, że czasami wręcz wstydził się chodzić z naszymi sympatycznymi bliźniakami po mieście – i to tylko dlatego, że, dajmy na to, naszła je ochota pobić się lub powyzywać. Ale któregoś razu to pan Waldemar narobił Kubie i Bubie wstydu – i to w muzeum!

– Jak tam w szkole?! – ryknął, gdy już się spotkali przed kasą muzeum.

Kuba i Buba aż podskoczyli z wrażenia. Babcia Joasia przygryzła wargi i dyskretnie rozejrzała się dookoła. Pani bileterka, ogłuszona doniosłym głosem pana Waldemara, przetykała sobie właśnie ucho.

– Nadal macie najwięcej uwag w całej klasie?!… – ryczał pan Waldemar. – Nie martwcie się, za moich czasów kazano klęczeć na grochu!… Może dlatego mam teraz takie powykręcane kolana!…

Pani bileterka pospiesznie skręcała kulki z papieru – najwyraźniej zamierzała wepchnąć je sobie w uszy.

– Dlaczego pan Waldemar tak hałasuje? – szepnął Kuba, zerkając ze zdziwieniem na babcię Joasię. – Zawsze był taki kulturalny…

– Chyba wyczerpały się baterie w jego aparacie słuchowym – westchnęła zarumieniona babcia.

– To pan Waldemar jest kulturalny na baterie?! – osłupiała Buba.

Ale babcia nie zdążyła nic odpowiedzieć, bo pan Waldemar podszedł właśnie do kasy – no i trzeba było zająć się zemdloną bileterką.

Rodzic prowadzi rozmowę z dzieckiem, np.: *Czy zapamiętałeś dokąd wybrali się Kuba i Buba? Kto im towarzyszył? Dlaczego pan Waldemar tak głośno mówił? Czy to jest kulturalne zachowane, gdy mówimy bardzo głośno w publicznych miejscach? Dlaczego?* Jeśli dziecko ma trudność z odpowiedzią na któreś pytanie, rodzic może przeczytać raz jeszcze odpowiedni fragment tekstu.

3. „Ucho” – oglądanie bajki edukacyjnej na temat budowy uszu.

4. ! W ćwiczeniach str.: 20 ! ☺

Dodatkowo:

https://www.youtube.com/watch?v=IUkCbPl9CB0 – film edukacyjny pt. „Zrozumieć głuchego kolegę” z napisami w języku polskim.

Miłego weekendu ☺

p. Iza

Załącznik nr 1 https://www.youtube.com/watch?v=LFr4Scm7DII

– bajka „Było sobie życie – ucho”