



Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich

23 kwietnia 2021

Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich
to ustanowione w 1995 roku przez UNESCO doroczne święto mające
na celu promocję czytelnictwa, edytorstwa i ochronę własności
intelektualnej prawem autorskim.



Pomysł organizacji święta zrodził się w Katalonii. W 1926 roku wystąpił z nim wydawca, Vicente Clavel Andrés. 23 kwietnia jest tam hucznie obchodzonym świętem narodowym, jako dzień jej patrona – Świętego Jerzego. Zgodnie z długą tradycją w Katalonii obdarowywano w ten dzień kobiety czerwonymi różami, mającymi symbolizować krew pokonanego przez Św. Jerzego smoka. Z czasem kobiety zaczęły odwzajemniać się mężczyznom podarunkami w postaci książek.



23 kwietnia to również symboliczna data dla literatury światowej.
W tym dniu zmarli Miguel de Cervantes, William Shakespeare i Inca
Garcilaso de la Vega . Na ten sam dzień przypada również rocznica urodzin
lub śmierci innych wybitnych pisarzy, np. Maurice'a Druona, Halldóra
Laxnessa, Vladimira Nabokova, Josepa Pla i Manuela Mejía Vallejo



Historia Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich w Polsce
sięga już 2008 roku. W ramach święta 23 kwietnia wiele bibliotek,
księgarni przygotowuje różne atrakcje promujące literaturę
i dorobek pisarzy.



Pierwsza międzynarodowa konwencja o ochronie praw autorskich dzieł literackich i artystycznych została podpisana 9 września 1886 r. w Bernie. Następnie kilkakrotnie była zmieniana i uzupełniana.



W roku 1952 została zwołana do Genewy Międzynarodowa Konferencja ds. Praw Autorskich, która uchwaliła Powszechną Konwencję ds. Copyright i powołała Międzynarodowy Komitet Praw Autorskich. Konwencja genewska weszła w życie 16 września 1956 roku.



POLSKA przystąpiła do konwencji o przestrzeganiu praw autorskich w 1976 r. Odtąd na polskich książkach, filmach, płytach, kasetach i innych wydawnictwach umieszczany jest znak zastrzeżenia praw autorskich - copyright.



O KSIĄŻCE KILKA RAZY NAJ...



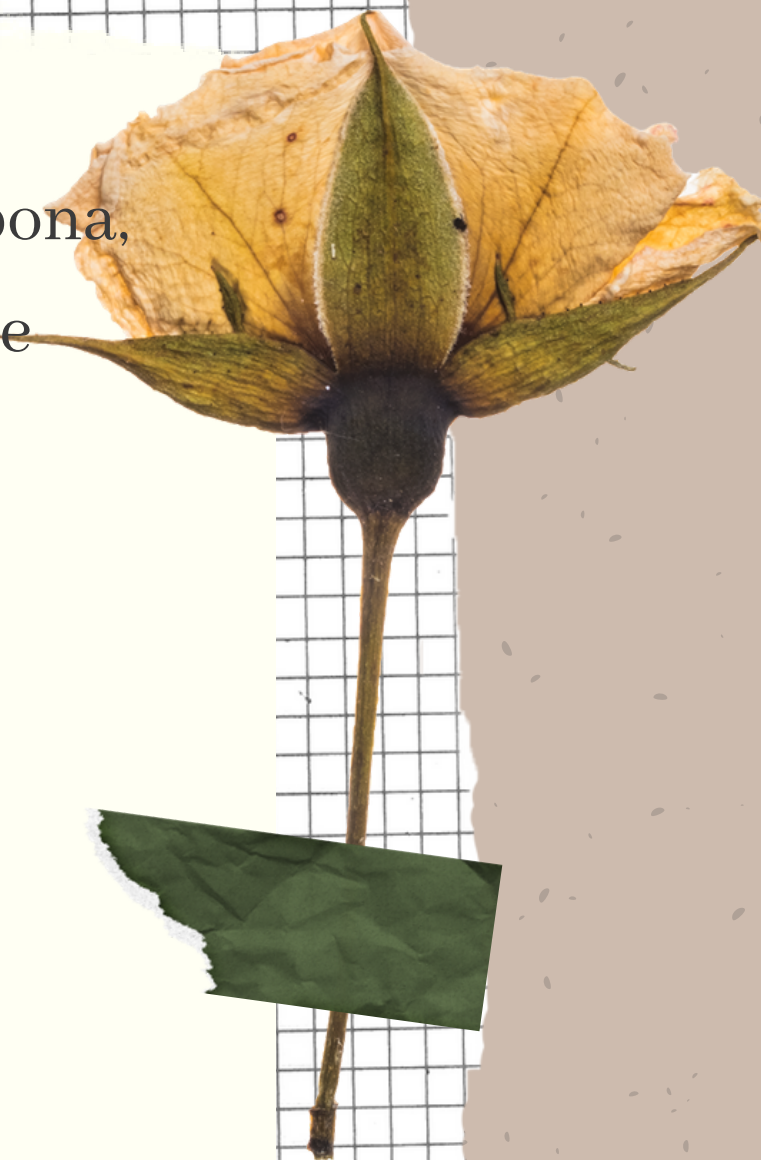
Największa książka - "Super Book" - mierząca 2,74 x 3,07 m została
wydana w Denver w stanie Colorado (USA) w roku 1976. Składa
się ona z 300 stron i waży 252,6 kg.



Najmniejszą książkę dla dzieci - "Stary król Cole" - wydrukowaną na papierze o gramaturze 22 gramów, mierzącą 1mm x 1mm, wydało w 85 egzemplarzach w 1985 r. wydawnictwo Gleniffer Press z Paisley (Szkocja). Kartki można przewracać (ostrożnie!) tylko za pomocą igły.



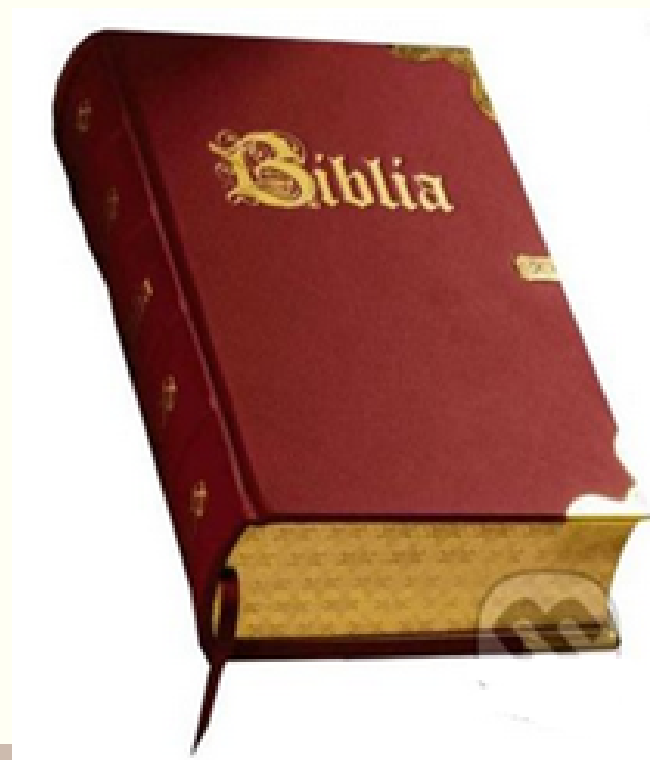
Najdroższą na świecie książką jest czterotomowe dzieło
"The Birds of America" (Ptaki Ameryki) Johna Jamesa Audubona,
wybitnego ornitologa amerykańskiego.
Na aukcji Christie's w Nowym Jorku zostało ono sprzedane
za - 8 mln 802 tys. 500 dolarów.



Najwyższą w Polsce cenę antykwaryczną (103 tys. zł) uzyskało na aukcji w Krakowie drugie wydanie dzieła Mikołaja Kopernika "O obrotach sfer niebieskich", które zostało wydane w roku 1566 w Bazylei.



Najpopularniejszą książką na świecie jest Biblia. Biblię przetłumaczono na 310 języków, a jej fragmenty na dalsze 597 języków. Szacuje się, że pomiędzy 1815 a 1975 rokiem wydrukowano ok. 2mld 500mln egzemplarzy Biblii.



Najwyższy nakład w pierwszym wydaniu - 120 mln egzemplarzy - osiągnęła powieść Nicholasa Monserrata "Okrutne morze".



Najwięcej, bo ponad 600 powieści, w dobie "ery gęsiego pióra"
napisał Polak - Józef Ignacy Kraszewski (1812 - 1887).

