

Grupa „Motylki”

PIĄTEK - 15.05.2020r. – temat dnia: „Gdzie słyhać muzykę?”

- „Szalone guziki” – zabawa.
Przygotuj torebkę strunową, flamastry, garść plastikowych guzików, bezbarwny żel (np. do włosów) i taśmę klejącą. Narysuj na torebce kilka pętli. Poproś dziecko, żeby wrzuciło do woreczka guziki i kilka łyżek żelu. Zamknij szczelnie torebkę, a następnie przyklej jej krawędzie do stołu tak, aby się nie przesuwiała. Gdy Ty lub dziecko naciśniesz na torebkę, guziki będą się przemieszczać w żelu. Zachęć dziecko do uporządkowania guzików w narysowanych pętlach, np. według kolorów, wielkości, w każdej pętli o 1 więcej lub o 1 mniej niż w poprzedniej.
- „Gdzie można usłyszeć muzykę?” - mapa myśli.
Dziecko podaje swoje propozycje (miejsc typowych i nietypowych). W razie potrzeby rodzic zadaje dodatkowe pytania (np. Jak nazywa się specjalne miejsce gdzie można słuchać koncertów muzyki klasycznej? – filharmonia. Gdzie odbywają się przedstawienia, w których głównie słyhać muzykę klasyczną i śpiew? – opera. Rodzic podsuwa także następujące propozycje: kościoły, szkoły, Internet.
- „Śpiewamy jak w operze” - naśladowanie mimiką, gestem i ruchem.
Rodzic prezentuje fragment utworu operowego „Carmen” (link: <https://www.youtube.com/watch?v=EseMHR6VEM0>). Zadaniem dziecka jest najpierw wysłuchać i obejrzeć film, a następnie zabawić się w mima i bezdźwięcznie naśladować śpiew operowy przy włączonym nagraniu z youtube.
- „Co to za linie?” – zapoznanie z pięciolinia, przeliczanie linii (**załącznik nr 1: strona 3**).
Rodzic zadaje dziecku pytanie: Czy da się zapisać muzykę? Dziecko dzieli się swoją wiedzą i pomysłami na zapisanie muzyki. Rodzic pokazuje dziecku załącznik i wyjaśnia, że muzykę zapisuje się za pomocą nut i linii. Dziecko razem z rodzicem przelicza linie (od dołu!!)

- „Pięciolinia”- zabawa ruchowa z wprowadzeniem gamy.
Potrzebne będzie: taśma malarska/sznurek, 5 ponumerowanych kartek notesowych (numery od 1 do 5) 8 kartek z zeszytu.
Rodzic układa pięć linii na podłodze/dywanie. Najpierw dziecko numeruje linie za pomocą małych karteczek (np. zacząć od numeru 2, potem 5, 1, 4, 3).
Ważne!!! linie numeruje się od dołu!!!!
Następnie rodzic układa kartki z zeszytu na pięciolinii tak jak w gamie.
Czyli:



Rodzic wyjaśnia, że gdy nutka leży nisko, jej dźwięk jest niski, gdy wysoko – wysoki. Rodzic skacze po kolei na każdą kartkę i wydaje coraz wyższe dźwięki, śpiewając gamę. Dziecko powtarza dźwięki lub śpiewa razem z rodzicem. Następuje zamiana ról – po pięciolinii skacze dziecko i razem śpiewacie gamę.

- „Nutki”- zabawa dydaktyczna utrwalająca aspekt porządkowy liczby.
Potrzebna będzie: jedna kartka z narysowaną nutką i pięciolinia z poprzedniego zadania.
Dziecko ustawia nutkę na pięciolinii (na podłodze/dywanie) wg instrukcji rodzica, np. umieść nutkę na drugiej linii, umieść nutkę pod czwartą linią, umieść nutkę pod pierwszą linią, itd.
- „Zespoły muzyczne” – karta pracy (**plac zabaw karty 4, kartka – 18 cała lub załącznik pdf strona 19-20**).
- „Echo na instrumentach” – zabawa muzyczna.
Potrzebny będzie: instrument perkusyjny lub miska.
Rodzic wystukuje prosty rytm na instrumencie, a zadaniem dziecka jest go powtórzyć (np. klaszcząc lub uderzając dłońmi o uda, podłogę. Następuje zamiana.

Załącznik 1. Pięciolinia

