

Grupa „Zajaczki”

Temat tygodnia „Wrażenia i uczucia” – 11.05. – 15.05.2020r.

Środa – 13.05.2020r. – „Oswajamy się z ciemnością”

1. „Poruszamy się jak...” – ruchowa zabawa dramatowa.

Dziecko chodzi swobodnie po pokoju. Rodzic uderza w bębenek/ w dłonie i wydaje kolejne instrukcje: *Chodź jak osoba zmęczona, Chodź jak osoba smutna, Chodź jak osoba wesół i itp.*

2. „Czarna jama” – słuchanie wiersza i rozmowa na temat jego treści.

Rodzic zaprasza dziecko do wysłuchania utworu. Podkreśla, na co powinno zwrócić szczególną uwagę: *Zastanów się, proszę, kto jest bohaterem utworu – chłopiec czy dziewczynka? Czego boi się bohater wiersza? Co to jest „lęk”? Czym jest „czarna jama” z wiersza?*

„Czarna jama”

autor: Joanna Papuzińska

*Nie wie tata ani mama,
że jest w domu czarna jama...
Czarna, czarna, czarna dziura
bardzo straszna i ponura.
Gdy w pokoju jestem sam
lub gdy w nocy się obudzę,
to się boję spojrzeć tam.
Tam jest chyba mokro, ślisko,
jakby przeszło ślimaczysko...
Musi żyć tam wstrętne zwierzę,
co ma skołtunione pierze,
i do łóżka mi się wepchnie!
To jest gęba rozdziawiona,
wilczym zębem obrębiona,
coś w niej skrzeknie, chrypcie, wrzaśnie
i ta gęba się zatrzaśnie...
Ła!*

*Ojej, tato, ojej, mamó,
uratujcie mnie przed jamą!
Nie zamykaj, mamó, drzwi,
bo jest bardzo straszno mi.
A w dodatku
w tamtej jamie
coś tak jakby mruga na mnie,
że mam przyjść...
Może tkwi tam mała bieda,
która rady sobie nie da?*

*Którą trzeba poratować?
Może leżą skarby skrzacie?
Więc podczołgam się jak kot.
Ja – odważny, ja – zuchwalec
wetknę w jamę jeden palec.
I wetknąłem aż po gardło,
ale nic mnie nie pożarło.
Więc za palcem wlażłem cały.
Wlażłem cały!
No i już.
Jaki tu mięciutki kurz.
Chyba będę miał tu dom.
Chyba to jest pyszna nora,
nie za duża, lecz dość spora.
Latareczkę małą mam.
Nie ma
w domu
żadnych jam!*

Rodzic prowadzi rozmowę na temat wiersza, pomagając dziecku pytaniami: *Czy narratorem wiersza jest chłopiec, czy dziewczynka? Po czym to poznałeś? Czego boi się bohater wiersza? Co to jest „lęk”? Czy to dobrze, czy źle się bać? Jakie są sposoby poradzenia sobie z lękiem przed nieznanym? Czym jest „czarna jama” z opowiadania? Dlaczego ciemność budzi w nas lęk?*

3. „Co widzisz w ciemności?” – zabawa dydaktyczna.

Rodzic proponuje, by dziecko schowało głowę pod koc doświadczyć ciemności. W tej zabawie uczestniczy dziecko, które tego chce. Rodzic zachęca, ale jeśli dziecko czuje lęk, może nie skorzystać z propozycji. Można zaproponować schowanie głowy razem z dzieckiem. Po zabawie dziecko dzieli się wrażeniami na temat tego, co widziało w ciemności.

4. „Budujemy czarną jamę” – przestrzenna praca plastyczna.

Zadaniem dziecka jest wykonanie (rodzic może pomagać) „czarnej jamy”, w której następnie schowa swoje lęki i obawy. Jama powinna być wykonana po pudełku od butów z pokrywką. Dziecko okleja pudełko papierem z gazet lub czarną kartką, a w środku maluje czarną farbą. Następnie rysuje na kartach z bloku swoje lęki. Może użyć kilki kartek. Po skończonej pracy dziecko wkłada do „czarnej jamy” swoje prace i symbolicznie zostawia w niej swoje lęki
Do pracy potrzebne będzie: pudełko od butów z pokrywką, gazety, taśma klejąca przezroczysta, karka czarnego papieru, nożyczki, klej, kredki, czarna farba, pędzel kartki z bloku A4

5. „Nasze uczucia” – samodzielna praca z **Księgą Zabaw** (s. 72–73) – czytanie prostych wyrazów, oglądanie ilustracji, zabawa czerwoną folią.

6. ! W ćwiczeniach str.: 22 ! ☺

*Milego dnia
p. Iza ☺*